

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Оренбургской области**  
**Муниципальное образование "город Бугуруслан"**  
**МБОУ СОШ №7**

РАССМОТРЕНО

школьным методическим  
объединением учителей  
начального звена

Перфильева С.А.  
Приказ № 129 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по учебной работе

Плотникова Т.В.  
Приказ № 129 от «30» 08  
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Моисеева Л.Н.  
Приказ № 129 от «30» 08  
2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4746794)

**учебного предмета «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ**

**НАРОДОВ РОССИИ»**

для обучающихся 5-6 классов

**Бугуруслан 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподается в соответствии с принципами культурологичности и культурообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материинству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

*Тема 3. Язык и история.*

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

*Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

*Тема 6. Материальная культура.*

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

*Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

*Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

*Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

*Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

*Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

*Тема 18. Духовный мир человека.*

Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.*

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

### *Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

### *Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

### *Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

### *Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

### *Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

#### *Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

#### *Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

#### *Тема 3. История быта как история культуры.*

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

#### *Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

## *Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

## *Тема 6. Права и обязанности человека.*

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

## *Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

## *Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

### *Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

### *Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

### *Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

### *Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.*

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

### *Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

*Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

*Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.*

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

*Тема 25. Гражданин.*

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

*Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.*

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

*Тема 31. Человек и культура (проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

### **2) гражданского воспитания:**

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

### **3) ценности познавательной деятельности:**

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

### **4) духовно-нравственного воспитания:**

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного

сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы

с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить выводы (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетентность).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

#### *Тема 3. Язык и история.*

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

#### *Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

#### *Тема 5. Истоки родной культуры.*

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы презентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

#### *Тема 6. Материальная культура.*

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

### *Тема 7. Духовная культура.*

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмыслиния;

понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их презентации в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такие знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

### *Тема 8. Культура и религия.*

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

осознавать связь религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

### *Тема 9. Культура и образование.*

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

### *Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

### *Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

### *Тема 12. Родина начинается с семьи.*

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

### *Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

### *Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

*Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.*

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

### *Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Знать и уметь объяснять значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», « сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### *Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

иметь представление о значении и функциях изучения истории;

осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

#### *Тема 21. Литература как язык культуры.*

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### *Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

знать, что такая глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### *Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Знать и уметь объяснять суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

понимать основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры народов России.*

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

осознавать и уметь объяснить взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснять, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.*

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидающего и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека;  
понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;  
приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

характеризовать основные культурообразующие конфессии;

знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

*Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;

обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

### *Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

### *Тема 12. Наука как источник знания о человеке.*

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

### *Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

понимать особенности этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

### *Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

## **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

### *Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

соотносить понятия «добропорядочный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;

понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять важность труда и его экономической стоимости;

знати и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

### *Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;

знати и называть героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

### *Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

### *Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знати и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помочи в преодолении этих состояний со стороны общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

*Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.*

Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

*Тема 25. Гражданин.*

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

уметь обосновывать важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Характеризовать понятия «война» и «мир»;

доказывать важность сохранения мира и согласия;

обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доброта», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

*Тема 28. Государство. Россия – наша родина.*

Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценности;

характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;

приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

*Тема 32. Человек и культура (проект).*

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКИР предметных, личностных и метапредметных результатов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»</b>				
1.1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России	Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России». Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести самостоятельную работу с учебником
1.2	Наш дом – Россия	1	Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов	Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу

1.3	Язык и история	1	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам
1.4	Русский язык – язык общения и язык возможностей	1	Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык	Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления
1.5	Истоки родной культуры	1	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России	Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме
1.6	Материальная культура	1	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника.	Формировать представление о традиционных укладах жизни

			Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	разных народов. Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализировать проблемные ситуации
1.7	Духовная культура	1	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей	Формировать представление о духовной культуре разных народов. Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника
1.8	Культура и религия	1	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России	Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме
1.9	Культура и образование	1	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека	Понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества. Слушать объяснения учителя,

				отбирать и сравнивать учебные материалы по теме
1.10	Многообразие культур России (практическое занятие)	10	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой. Слушать выступления одноклассников
Итого по тематическому блоку		10		
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>				
2.1	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека	Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. Понимать значение термина «поколение». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи
2.2	Родина начинается с семьи	1	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал

2.3	Традиции семейного воспитания в России	1	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом
2.4	Образ семьи в культуре народов России	1	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. Знать и понимать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал
2.5	Труд в истории семьи	1	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником

2.6	Семья в современном мире <i>(практическое занятие)</i>	1	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции	Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников
Итого по тематическому блоку		6		
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>				
3.1	Личность – общество – культура	1	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи)
3.2	Духовный мир человека	1	Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда	Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме

			как творческой деятельности, как реализации	
3.3	Личность и духовно-нравственные ценности	1	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<p>Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.</p> <p>Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.</p> <p>Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником</p>

Итого по тематическому блоку	3		
------------------------------	---	--	--

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

4.1	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	<p>Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории.</p> <p>Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.</p> <p>Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников</p>
-----	---	---	---	---

4.2	Литература как язык культуры	1	<p>Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность</p>	<p>Понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники</p>
4.3	Взаимовлияние культур	1	<p>Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей</p>	<p>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».</p> <p>Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия.</p> <p>Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам</p>
4.4	Духовно-нравственные ценности российского народа	1	<p>Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет</p>	<p>Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.</p> <p>Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.</p> <p>Слушать объяснения учителя,</p>

			духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	работать с учебником (смысловое чтение)
4.5	Регионы России: культурное многообразие	1	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества	Понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками
4.6	Праздники в культуре народов России	1	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	Понимать и объяснять, что такое «народный праздник». Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи. Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника. Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы

4.7	Памятники архитектуры в культуре народов России	1	<p>Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы.</p> <p>Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России</p>	<p>Устанавливать связь между историей памятника и историей края.</p> <p>Характеризовать памятники истории и культуры.</p> <p>Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы</p>
4.8	Музыкальная культура народов России	1	<p>Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах</p>	<p>Понимать особенности музыки как вида искусства.</p> <p>Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы</p>
4.9	Изобразительное искусство народов России	1	<p>Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России</p>	<p>Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.</p> <p>Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p>Знать и называть основные темы</p>

				искусства народов России. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы
4.10	Фольклор и литература народов России	1	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе	Понимать, что такое национальная литература. Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности. Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников
4.11	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>	1	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой
4.12	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>	1	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями	Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников,

				работать с научно-популярной литературой
4.13	Единство страны – залог будущего России	1	Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал
Итого по тематическому блоку		13		
Обобщение и повторение		2		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b>				
1.1	Мир культуры: его структура	1	Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества	Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации
1.2	Культура России: многообразие регионов	1	Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России	Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя

1.3	История быта как история культуры	1	Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России	Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. Работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы
1.4	Прогресс: технический и социальный	1	Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?	Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе. Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятий
1.5	Образование в культуре народов России	1	Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей	Понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний. Понимать, что образование – важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия

1.6	Права и обязанности человека	1	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации	Понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками
1.7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей	Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества . Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи
1.8	Современный мир: самое важное ( <i>практическое занятие</i> )	1	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России	Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия
Итого по тематическому блоку		8		

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»				
2.1	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1	<p>Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России.</p> <p>Право и равенство в правах.</p> <p>Свобода как ценность.</p> <p>Долг как её ограничение.</p> <p>Общество как регулятор свободы.</p> <p>Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.</p> <p>Единство духовной жизни</p>	<p>Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</p>
2.2	Взросление человека в культуре народов России	1	<p>Социальное измерение человека.</p> <p>Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми.</p> <p>Самостоятельность как ценность</p>	<p>Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт</p>
2.3	Религия как источник нравственности	1	<p>Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях.</p> <p>Современное общество и религиозный идеал человека</p>	<p>Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме</p>

2.4	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей	Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой
2.5	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом. Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт
2.6	Самопознание <i>(практическое занятие)</i>	1	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта	Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне. Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников
Итого по тематическому блоку		6		

Тематический блок 3. «Человек как член общества»					
3.1	Труд делает человека человеком	1	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда	Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе. Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника	
3.2	Подвиг: как узнать героя?	1	Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь	Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время. Знать и называть имена героев. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника	
3.3	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1	Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь	Понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника	
3.4	Проблемы современного общества как отражение его	1	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества	Понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». Предлагать пути преодоления	

	духовно-нравственного самосознания			проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.5	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага	Понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтёрство». Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.6	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1	Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России	Понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой

3.7	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий	Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников
3.8	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1	Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом	Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия
3.9	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных	Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия
3.10	Моя профессия (практическое занятие)	1	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии	Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. Работать с научно-популярной литературой, анализировать

				несколько источников, разграничивать понятия
Итого по тематическому блоку	10			
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b>				
4.1	Гражданин	1	Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина	Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника
4.2	Патриотизм	1	Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма	Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт
4.3	Захита Родины: подвиг или долг?	1	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть	Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты части Родины в спорте, науке, культуре. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы
4.4	Государство. Россия – наша Родина	1	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон.	Объяснять понятие «государство». Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского

			Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность	государства с опорой на духовно-нравственные ценности. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой
4.5	Гражданская идентичность <i>(практическое занятие)</i>	1	Какими качествами должен обладать человек как гражданин	Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.6	Моя школа и мой класс <i>(практическое занятие)</i>	1	Портрет школы или класса через добрые дела	Характеризовать понятие «добroе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.7	Человек: какой он? <i>(практическое занятие)</i>	1	Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека	Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.8	Человек и культура <i>(проект)</i>	1	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	Показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.

				Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства. Работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект
Итого по тематическому блоку	8			
Обобщение и повторение	2			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контро льные работы	практи ческие работы		
1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	1	0	0		Устный опрос;
2.	Наш дом — Россия	1	0	0		Устный опрос;
3.	Язык и история	1	1	0		Устный опрос;
4.	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1	0	0		Устный опрос;
5.	Истоки родной культуры	1	0	0		Устный опрос;
6.	Материальная культура	1	0	0		Самооценка с использованием оценочного листа ;
7.	Духовная культура	1	0	0		Устный опрос;
8.	Культура и религия	1	0	0		Устный опрос;
9.	Культура и образование	1	0	0		Устный опрос; Тестирование ;
10.	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	1		Устный опрос;
11.	Семья — хранитель духовных ценностей	1	0	0		Устный опрос;
12.	Родина начинается с семьи	1	0	0		Устный опрос;
13.	Традиции семейного воспитания в России	1	0	0		Устный опрос Работа с текстом
14.	Образ семьи в культуре народов России	1	0	0		Устный опрос; Творческая работа
15	Труд в истории семьи	1	0	0		Устный опрос;
16.	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа ;
17.	Повторительно-обобщающий урок по разделам «Россия — наш общий дом», «Семья и духовно-нравственные ценности	1	1	0		контрольная работа;
18.	Личность — общество — культура	1	0	0		Устный опрос;

19.	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	0	0		Устный опрос;
20.	Личность и духовно - нравственные ценности	1	0	0		Устный опрос; работа с текстом
21.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	0		Устный опрос ;творческая работа;
22.	Литература как язык культуры	1	0	0		Устный опрос;
23.	Взаимовлияние культур	1	0	0		Устный опрос;
24.	Духовно-нравственные ценности российского народа	1	0	0		Устный опрос;смысловое чтение
25.	Регионы России: культурное многообразие	1	0	0		Устный опрос; творческая работа
26.	Праздники в культуре народов России	1	0	0		Устный опрос;
27.	Памятники в культуре народов России	1	0	0		Устный опрос; тестирование;
28.	Музыкальная культура народов России	1	0	0		Устный опрос;
29.	Изобразительное искусство народов России	1	0	0		Устный опрос; тестирование;
30.	Фольклор и литература народов России	1	0	0		Устный опрос;
31.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	1	0	0		Устный опрос; практическая работа;
32.	Культурная карта России (практическое занятие)	1	0	1		Устный опрос; практическая работа;
33.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		контрольная работа;
34.	Единство страны — залог будущего России	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Виноградова, Н. Ф.Основы духовно-нравственной культуры народов России : 5 класс : методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М. :Вентана-Граф, 2018. — 64 с. : ил. — (Российский учебник). ISBN 978-5-360-08077-0 .
2. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
3. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ.ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагрупп, 2016. - 398 с.: ил.
4. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
5. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2015.
6. Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2016.
7. Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2018.
8. Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2017.
9. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.
10. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2018.
11. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2014.
12. Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2017.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://scool-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

<https://resh.edu.ru/special-course/> - Российская электронная школа

<http://www.td.gov.ru> – Сайт Рособразовани

<http://www.gumer.info/bogoslov> – электронная библиотека

<http://ihtik.lib.ru> – электронная библиотека

<http://www.lib.ru> – электронная библиотека

<http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал

<http://www.hrono.ru> - Всемирная история в интернете

<http://www.istorya.ru>- История стран и цивилизаций

<http://cyrill.newma.ru> - Библиотека античной литературы

<http://artclassic.edu.ru> - Коллекция: мировая художественная культура

семейного просмотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт- Петербург.5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт- Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».

<http://www.artclassic.edu.ru>/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.

<http://www.rsl.ru/> сайт российской государственной библиотеки.

<http://www.eart.by.ru> иллюстрированный словарь по искусству.

<http://www.artcyclopedia.com> иллюстрированная энциклопедия по искусству. Ø

<http://www.bibliotekar.ru/rossia/index.htm> электронная библиотека

<http://sokrnarmira.ru>библиотека народной мудрости: мифов, сказок, притч, легенд, былин, пословиц и поговорок.

<http://parables.ru/main-17.html> детские притчи

мира и галереям.

<http://www.cbook.ru/people/> электронная энциклопедия «Народы и религии мира»..

<http://www.ethnology.ru>-сайт «Этнография народов России» с материалами по этнографии.

<http://www.rusnations.ru> - мультимедийный проект «Лица России», созданный для знакомства с культурой разных народов России.

<http://russia.yaxy.ru> сайт «Великая страна» содержит сведения по географии, истории и культуре народов России.

<http://muzlo.at.ua/publZ4> анимированные истории Ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»

<http://skazanie.info>- библиотека мифов и сказаний разных народов мира, в том числе народов Урала и Поволжья, Сибири и Дальнего Востока, славянского мира.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

#### 1. Печатные средства обучения:

- книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
- альбомы, включающие репродукции картин, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);
- наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);
- методическая литература для учителя.

#### 2. Оборудование для проведения занятий:

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

#### 3. Технические средства обучения:

- компьютер;
- наборы CD- и DVD-дисков по темам программы;
- аудио и видеоматериалы

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска, экран

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, контроля	формы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Мир культуры: его структура	1	0	0		Устный опрос;	
2.	Культура России: многообразие регионов	1	0	0		Устный опрос;	
3.	История быта как история культуры. Входная контрольная работа	1	1	0		Устный опрос;	
4.	Прогресс: технический и социальный	1	0	0		Устный опрос; работа с текстом;	
5.	Образование в культуре народов России	1	0	0		Устный опрос; мини -сочинение ;	
6.	Права и обязанности человека	1	0	0		Устный опрос; тестирование;	
7.	Общество и религия: духовно нравственное взаимодействие	1	0	0		Устный опрос; решение текстовых задач;	
8.	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1	0	1		Устный опрос; решение текстовых задач	
9.	Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека	1	0	0		Устный опрос;	
10.	Взросление человека в культуре народов России	1	0	0		Устный опрос; решение проблемных задач;	
11.	Религия как источник нравственности	1	0	0		Устный опрос;	
12.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1	0	0		Устный опрос;	
13.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	0	0		Устный опрос; самооценка с использованием оценочного листа	
14.	Самопознание .	1	0	0		Устный опрос;	
15.	Повторительно-обобщающий урок по разделам«Культура как социальность»«Человек и его отражение в культуре»	1	1	0		Контрольная работа;	
16.	Труд делает человека чело- веком	1	0	0		Устный опрос;	

						решение проблемных задач
17.	Подвиг: как узнать героя?	1	0	0		Устный опрос;
18.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1	0	0		Устный опрос; решение проблемных задач
19.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1	0	0		Устный опрос;
20.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	0	0		Устный опрос;
21.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1	0	0		Устный опрос;
22.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1	0	0		Практическая работа;
23.	Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг	1	0	0		Устный опрос;
24.	Выдающиеся учёные России . Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	0	0		Устный опрос; тестирование;
25.	Моя профессия	1	0	0		Устный опрос; творческая работа
26.	Гражданин	1	0	0		Устный опрос;
27.	Патриотизм	1	0	0		Устный опрос;
28.	Зашита Родины: подвиг или долг?	1	0	0		Устный опрос;
29.	Государство . Россия — наша родина	1	0	0		Устный опрос;
30.	Гражданская идентичность	1	0	0		Контрольная работа;
31.	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1	0	1		Практическая работа;
32.	Человек: какой он?	1	0	0		Устный опрос; творческая работа
33.	Человек и культура	1	0	0		Устный опрос; эссе;
34.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Устный опрос; проект;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс.  
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Виноградова, Н. Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России : 5-6 класс : методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2018. — 64 с. : ил. — (Российский учебник). ISBN 978-5-360-08077-0

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
2. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагрупп, 2016. - 398 с.: ил.
3. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
4. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2015.
5. Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2016.
6. Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2018.
7. Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб. науч. тр. Ч.2. – М., 2017.
8. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2018.
10. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2014.
11. Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2017.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://scool-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

<https://resh.edu.ru/special-course/> - Российская электронная школа

<http://www.td.gov.ru> – Сайт Рособразовани

<http://www.gumer.info/bogoslov> – электронная библиотека

<http://ihtik.lib.ru> – электронная библиотека

<http://www.lib.ru> – электронная библиотека

<http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал

[www.hrono.ru](http://www.hrono.ru) - Всемирная история в интернете

[www.istorya.ru](http://www.istorya.ru) - История стран и цивилизаций

<http://cyrill.newma.ru> - Библиотека античной литературы

<http://artclassic.edu.ru> - Коллекция: мировая художественная культура

семейного просмотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт- Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт- Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».

<http://www.artclassic.edu.ru>/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.

<http://www.rsl.ru> сайт российской государственной библиотеки.

<http://www.eart.by.ru> иллюстрированный словарь по искусству.

<http://www.artcyclopedia.com> иллюстрированная энциклопедия по искусству. Ø

<http://www.bibliotekar.ru/rossia/index.htm> электронная библиотека

<http://sokrnarmira.ru> библиотека народной мудрости: мифов, сказок, притч, легенд, былин, пословиц и поговорок.

<http://parables.ru/main-17.html> детские притчи

мира и галереям.

<http://www.cbook.ru/people> электронная энциклопедия «Народы и религии мира»..

<http://www.ethnology.ru>-сайт «Этнография народов России» с материалами по этнографии.

<http://www.rusnations.ru> - мультимедийный проект «Лица России», созданный для знакомства с культурой

разных народов России.

<http://russia.vaxv.ru> сайт «Великая страна» содержит сведения по географии, истории и культуре народов России.

<http://muzlo.at.ua/publZ4>анимированные истории Ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»

<http://skazanie.info>- библиотека мифов и сказаний разных народов мира, в том числе народов Урала и Поволжья, Сибири и Дальнего Востока, славянского мира.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

#### **1. Печатные средства обучения:**

- книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
- альбомы, включающиеrepidукции картин, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);
- наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);
- методическая литература для учителя.

#### **2. Оборудование для проведения занятий:**

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

#### **3. Технические средства обучения:**

- компьютер;
- наборы CD- и DVD-дисков по темам программы;
- аудио и видеоматериалы

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска, экран

